



浮海集小引

傳有之亡鄭陪晉晉逼於秦秦不助晉成之也
削秦楚益韓魏韓魏逼於齊齊不助韓魏成之
也雖鄉塾五尺童子類能道其事而洋洋霸國
竟納鄙夫下策抑中國以育中共蘇俄而昧其
自國之所立遂製成徐蚌之戰陸沉神州良可
哀哉不及檢中共蘇俄稱霸列國駕凌其所育
之上首讐之動輒受其制消長之機難逆睹也
予立錐無地孤帆飄荒島念家山已陳跡憶骨
肉如昨夢歷盡春花秋月朝霽夕陰明鏡白雪

感慨無限自哀且不暇復奚暇為他人哀之也
孔子嗟道不行說乘桴以寄意又曰欲居九夷
亦言其志而已未若予之果行也此行也如是
又焉得無所嗚乎茲錄所嗚曰浮海集

雪廬詩集

稷下李豔炳南著

浮海集上

避亂舟發臺灣

鯨濤翻墨怒排空，回首神州一夢中。
國社輸棋餘錯子，親朋落葉散秋風。
孤帆衝霧人千里，遠島橫天綠萬叢。
隨處因緣應有契，不妨萍絮轉西東。

舟次玩海心月影

海月舟前湧碧濤，遠天低落近天高。
一聲舒嘯雲皆歛，萬里來風氣轉豪。
星斗平垂寒歷歷，漚湍明滅去滔滔。
騎鯨

人杳餘流影借紫絲綸餌六龍

渡海

洗人無寄地海水欲吞天麻姑杳難遇不得問桑田

台灣竹枝詞八首

一棹東來不自由曾聞天氣異中州高雄風與基隆雨並
作陰森助客愁基隆高風

也將文虎結詩朋揮酒共玩元夜燈未覺浮瓜涼沁齒還
教玉碗更調冰上元食瓜

蒲葵椰子辨難分直幹行行碧拂雲鋪地胭脂春草膩誤
疑霜葉隊斜曛熱帶植物

柳川橋畔向離宮
春草春波漾晚風
白鷺歸來庭院寂
木

棉花映夕陽紅

昭和離宮

月明膏路曳羅裙
自撥琵琶一曲新
任是瑤臺仙島上
眼

中總有可憐人

賣夜歌女

柳岸華燈映水明
紗幃竹架小方城
醴姬洗盞人酣醉
月

墜連橋夜四更

露夜酒肆

玉柱如林相對栽
街廊齊似剪刀裁
穿梭屐齒拖清響
細

雨驕陽自在來

橋下街廊

竹管嗚嗚入夜吹
替人承喚笑牽帷
何須纖手真回病
只

愛輕鬆欲睡時

按厚替女

綠川索居

客權南來最寂寥，柴扉閉閉綠川橋。
神州水火人如芥，島國煙花酒滿瓢。
未許情天磨士氣，每教愁海湧詩潮。
還應運甓身求健，待洗腥羶北度遼。

遷墨沆囊已空，饕餮不繼，漂母張氏憐而貸金，幸不
餓，草誌德弗忘二首

不有王孫厄，何知漂母賢。
恩能生白骨，念必到黃泉。
昔日一盂飯，今厨三月煙。
只愁施德者，還待受人傳。
延命良由汝，廉隅礪益加。
鄰厨不因熟，荒島欲餐霞。
五畝宅還舊，千金報未奢。
高風如却受，投贈與蒹葭。

答客問京華

莫向秣陵遊傷心是此州興亡數不盡淚積大江流
楓葉胭脂井蘆花白鷺洲風情總蕭瑟那可入人眸

更堅

浮海居何陋朽骸存在天征帆幾萬里掛杖一銖錢
未必老還壯却能窮更堅鄰家有薪大扃戶避炊烟

秦淮柳

奇在律調古意
明春柳悲傷細
轉列成是古律
皆對借流水是
律結承哀而傷
矣必有以上連
轉方顯結處意
深此思固之作也
則注皆去評

秦淮春柳萬條烟離客愁腸寸寸牽春滿柳梢傷落絮
愁添客鬢作飛棉人因久別腸增熱酒憶初醒柳未眠
春柳愁腸若抽盡也應江上化啼鶯

避亂台灣春日懷舊

鶯花隸孤島涕淚憶長安
舊雨何人健春山幾處殘
拋書時欲睡對語不成懽
莫話殷周事雙眸一例寒

與座君翼鵬避亂來臺同作流
民君忽得祿先施之
學來高卧療晨飢饋未敲門久不知
昨日相逢同似病聞君也在斷炊時

憶京

野草斜陽話六朝繁華今向眼前凋
世逢離亂仍彈劍局未偏安竟有妖
江水無情空日夜宮庭不禁任漁樵
可能重到笙歌地買酒秦淮白板橋

聞南京放棄後大火

傳說咸陽火未從建業燒乾坤隨氣盡人物逐烟消大勢
輸前計和盟誤近要露襟頻北望沸血湧秋潮

吊呂今山

江上孤墳蔓草萊巴山猶憶酒盈杯朦朧落月蕭條雨可
有詩魂吟夜臺

窮居

繁華不樂樂窮居七尺筠牀一草廬患難離身無益友乾
坤到眼盡奇書水聲山色言多妙鳥去雲留境自如短褐
料頭長宴坐故人裘馬日蕭疏

代鈔 遊碧潭

遊人心印碧潭波絕似渝州盪槳過誰把嘉陵舊時水愁
痕添出萬層多

代鈔 碧潭酒肆

故國江頭燕子磯秋燈倚枕夢依稀羨他孤嶼風潭上不
插降幡插酒旂

代鈔 鐵絲懸橋

恨海情天萬縷絲抽刀割斷定何時教他化作懸橋索不
使銀河悵別離碧潭山間有銀河洞

代鈔 潭上泛舟

一潭遊艇小於盆
踈趁遠山新月痕
不似秦淮載歌扇
狂歡夜夜醉金樽

代鈔題廉南湖冊子

十年兵燹走風塵
猶見昔賢遺墨新
憶到舊京潭柘寺
愴懷應念布金人

廉昔捐修潭柘寺今為共軍所佔有驅僧毀廟之語

清明寓臺憶舊

南溟一島小於鯤
幾片東風春有痕
細草青郊新雨氣
淡煙疏柳舊詩魂
孤臣戀闕黃州賦
過客思家白下門
露袖難分鄉國淚
鵑心馳處暮雲屯

化番社猶存番王其女稱公主
以佳杆歌娛客

日月潭東別有天，茅茨架屋作金鑿。
似旗椰樹排朝仗，結隊火雞趨侍官。
但得稱王非小業，徒無立國不偏安。
能將禮樂施新政，一杵踏歌人盡歡。

代鈔

風雨

風雨難成寐，披衣剔短釭。
天生材有用，誰謂士無雙。
劍膽凌榆塞，雞聲曙客窗。
乾坤本易正，老去不心降。

瘦

益覺色身枯，何曾道體腴。
流光空復爾，大事尚糊塗。
末法根元鈍，時潮興早孤。
人間與出世，俯仰愧全輪。

九日憶京

新亭曾話前朝事，灑淚今從建業來。
回顧渺茫天道遠，離居無賴菊花開。
雖仍落帽因搔首，更不題糕惹勸杯。
雙袖西風思拂劍，山河有異志難灰。

詩凡

難挽文昌運，愁思季札名。
升堂擊瓦缶，投竈繫琴箏。
不信西方樂，都編北里情。
梁塵飛幾許，障袖任縱橫。

代鈔 攬鏡自感

自慚老瘦減容光，短髮飛鋪滿鏡霜。
已謝筆花應聚塚，未還文債尚盈箱。
乾坤不惜名千載，風雨猶留客一堂。
也識節勞延歲月，為他無計避心忙。

宵望逸思

高揭碧天幕斜懸纖月鈎
偶逢兜率客邀我御風遊
裊裊彩雲動瀟灑銀漢流
乾坤看不盡欲到大千頭

某居士性不喜詩咏此嘲之

詩境從來懶結緣
花空飛墜月空圓
誰能不會經中偈
便向人間解說禪

冬夕

木落天初迴山寒日易斜
禪心參月魄客眼倦梅花
斗室雙肩道絕林一盞
茶鑪灰仍煨芋閑散野人家

赴碧山巖禪寺講經早課初罷

鐘磬敲殘月未沉，脩篁高樹一庭陰。
露華香膩丹埽冷，燈火光微古殿深。
山靜似窺禪定相，溪流從悟誦經音。
來遊不獨耽邱壑，夙與袈裟結羨心。

宵雨

剪燭多情恨，天涯歲月深。
連宵孤枕雨，滴滴入秋心。

代鈔 為佩環居士題尤鳳邱九歌圖

靈均孤憤今未消，曾見龍眠傳白描。
此圖神妙得遺志，展讀拂几生陰飈。
薜荔凝烟叫山鬼，洞庭地坼江翻潮。
龍騰碧落逸雷火，劍佩曳霧從香輶。
時艱我亦欲呵壁，禹甸西顧魂為銷。
悃誠不隨白髮減，抗疏每恨靈修遙。
瓣心有同

孰能畫對此寫憂
訝楚謠嗚呼仰天歌
罷淚垂臆凌風化
雨空飄飄

他恩

華顛俯仰愧乾坤
世味氤氳夢有痕
親怨都能增我益
身心每覺負他恩
帝勞銘素星初落
未及簞瓢日又昏
力絀雖非全寶踐
年芳却已薄空論

讀晉唐古德西行求法記二首

葱峰黯黯雪山寒
墜澗埋沙骨已殘
午夜茅齋香一炷
求經孰與讀經難

蒼天萬里苦行膝
歸路擔頭尚有冰
百死營求名利外
為

教風雨夜懸燈

代鈔

題槐村居士詩集

一卷光芒似鑑冰，幾回搔首愧詩朋。
騷壇高仰孤輪月，幻相西來半箇僧。
句健皆從生處覓，格清疑是定中澄。
云何般若離文字，便作禪觀亦上乘。

代鈔

乙未年元日禮佛寄慨

法末有興謗園荒，無布金如何斗東轉。
不挽日西沉已竭，螳螂力難降蝟蝮。
心憑誰借慧劍揮，霍破天陰。

講席罷憶董正之

緣不留君任誰為，願曲人高堂調錦瑟。
空自動梁塵。

插劍皈佛

陷陣曾經屠虎庫及鋒金鐵爛如泥
光騰紫電匣難掩血
簇碧花星欲迷法相常瞻千手住
蒲團強學兩眉低
潛龍
偶吟吟聲起總把降心送日西

養晦

月魄無全晦梅花有暗香
隴頭足春色天上自清光
不必
勞君慮還應啟我藏
祇堪持慧劍一擊制魔王

興廢

興廢輒言中簪纓如夢殘
樗材豈無用傲骨不宜官
桂魄
斫仍滿滄波填未乾
長留一腔血與暖世間寒

累人

年年處處散千金對月披懷且朗吟莫說長貧無一物累人還有未亡心

浮沉二首

浮沉難自了避世閉柴門寡過求聞毀顏年畏受恩檀鑪深夜薰貝卷未曦温猶有立錐地青氈慚尚存

習氣除難盡達人歎有言徒知悲鷓蚌未解靜風幡灼灼野花笑潺潺溪水喧涅槃坑不墜何處叩祇園

講學十年來者日衆因招嫉誘迷懷

檢瓜翻與夜澆田器度梁亭迴不凡已愧累他心百計還

應從我口三緘寧容濁世分丹素且念蒼生忍苦鹹爭及
胸襟春作境妙視花落燕呢喃

夕晴澤畔

山色凝藍日夕晴四邊風靜起秋聲朝雨翻盈新漲水流
湍禹壑響銀箏

簫鼓

簫鼓柔情地蒼顏喪亂人林泉愁獨往風月喜雙親抱膝
當今雨堆書結古鄰那堪解音律客老聽催春

讀普賢行願品有感

讀罷普賢願羅胸字盡珠微微開慧眼箇箇在泥塗心未

等人我誰甘勞禮霄垂頭四向泣此泣泣楊朱

中秋

家家玩月酒盈樽粉黛笙絃各自親肯把芳心對流影古
今多是斷腸人

讀史

拋書擊案意怛怛欲寫青天字不成過眼世間多少恨算
來半為美人生

晚歸

飛花片片逐輕衫踏月緩歸人兩三詩境今宵最清處綠
川橋北柳川南

殘燭

未改心腸熱全憐暗路人但能光照遠不惜自焚身

遊霧社花事已了誌感

嫣紅姹紫墜高岑多少遊人惋惜深境勝何傷花事了天
長可挽日西沉春風自在當胸駐詩興殷動抱膝吟我對
河山看不厭芳菲煙景未關心

獲讀禁書有感

一字真堪斧鉞嚴羞他舉世口皆箱君雖有憾非私怨我
若能文定不諫聖業將湮天共閔仁人起闢義何嫌銅駝
西望荆榛裏應識禍機誰所潛

九日

老去逢春鬢雪殘，時來投刺懶加冠。
梅開白屋顏相照，書滿青氈味飽餐。
猶有壯心思躍馬，恨多傲骨欲逃官。
笙絃繁奏新桃地，獨對雲山抱膝看。

無家

天涯孤客忘離情，因久無家問死生。
不似昔年逢綠使，鄉書未拆意先驚。

過靈山寺

紺宇野雲間，袂村水百灣。
軒車絕塍壑，風日靜禪關。
多竅石通慧，幽香花破顏。
有時樞影動，更覺定僧閑。

贈虛雲上人

尚有法輪轉乾坤遺一僧曹溪空棄鉢銜殺竟傳燈未滿
娑婆願遲留兜率井案頭年譜在讀罷安心澄

憶鄉

閩大陸公社之作

垂楊流水萬家同縱得還鄉事已空莫道湖山終不改西
來也恐有憑公

聞虛雲禪師示寂

也知請莫涅槃住生死涅槃聞一如偶借死生顯色相漫
勞言語論乘除紛紛花墜三天外歷歷錫飛五淨居不去
不來何所住聲緣權巧示無餘

谷關山中觀瀑二首

入山始覺雨霏霏更有風雷起翠微
萬仞峰頭雲似海蛟涎天際玉龍飛

晴雨跳珠濺石苔懸流飛落碧山開
從疑萬水通銀漢不獨黃河天上來

題全天鐸居士詩集二首

數卷新詩筆墨酣良宵淪茗助高談
體裁風格多清響直與香山坐一龕

重疊詩痕壓鬢華殘燈常對月輪斜
茫茫六十年間事一半愁吟不為家

題楊仁山居士像

真如隨緣豈有方名相非實權呼楊晚暢軍事明工巧樂
說無礙能文章塵沙之感斷疑盡示疾為眾開心盲曾聞
維摩在乾竺何竟花雨鍾山陽傳經有術託梨棗紙上獅
吼同廣長如來智鐙久照世利鈍慧命應新昌憶昔金陵
禮像設展圖猶識容與袞搔首感時慚於古法城傾圮思
金湯嗚呼世尊大聖尚來八千次願公且莫耽看常寂光

中秋步月憶京

步步絃歌醉玉壺天涯未許月輪孤願裁尺素封多少寄
與金陵舊酒壺

吾師印祖涅槃二十年追思十首

青蓮目啟泛慈光，乘戒從容問短長。
我自不知根利鈍，全鏡宛似刮心盲。

初參聞訓

布袍朝鑿硯池冰，日落空堂自剔燈。
一字銘關心歇了，隨緣還是定中僧。

死字銘闕四壁蕭然

惟知粥飯更無他，後五百年鬪諍何。
大智若愚今乃信，全泯分別入娑婆。

師自稱粥飯庸僧

臘盡普陀春又來，校經幃幕不輕開。
度生多與說因果，罕弄虚玄逞辯才。

師教人多說因果不尚玄談

一法何曾捨佛門，菩提惟有世間存。
倫常豈止人天道，敢

謗大權誤後昆師執教人敦倫盡分時者誤之

大通須從恭敬求恒沙三業頓時休捏拳豎指多權巧到

岸無非一葉舟師云佛法秘密只是恭敬

紅螺香冷夜沈沈天下幾人圓解心不是靈巖懸慧日千

帆風浪失南鍼時學多議性樂是為心外

化身勢至語多奇看相蒼生半信疑若解如來同一性言

非言是兩皆宜時人多待師為勢至化身

求法慚無斷臂誠叨恩深懼損師明遺文每讀增悵悵兩

利蹉跎白髮生

劍閣珠潭二十年神州猶未靖烽烟不是姑蘇冬至夜當

頭愁見月中天

初參師時恰值冬至

題無款應真手捲二首

不必泥求南羽跡，袈裟襪自通神。
若教林下舒長卷，何啻當年聚應真。

解奉祇愧到三乘，偶爾隨緣戲寫生。
落筆已輸心著相，豈堪虛妄更留名。

題呂佛庭西園雪夜七友賞水仙圖五首

入室却疑花帶冷，開軒翻認雪飛香。
看他鬥豔晚風裏，六出飄飄同樣妝。

高烧紅燭話黃昏，各印心香一瓣痕。
不結西園清白侶，何

來滕六打柴門

安排清供設清齋，偶託琴心寫素懷。
大異竹林狂七子，醉鄉顛倒任談諧。

天地雪裝成玉壺，壺中席地結蝸廬。
冰心似在王壺外，筆墨無痕意宛如。

呂子高風世少傳，胸中自有玉山邱。
分明清淨如來相，慚我無端真看頭。

詹勵吾居士捐產設佛教文化獎學基金會

誰種菩提青接天，從依泮水起雲煙。
黃金離相鋪心地，不信祇園有後賢。

編明湖夢影錄自傷二首

濟南瀟灑似江南回首前塵兩不堪
下筆未知愁幾許鬢毛窺鏡雪耗耗

一覺邯鄲六十年夢痕難覓似秋烟
流人羨然晦時月闕後還能再度圓

咏藏四首

印藏

四十九年語當來誰共聞
依憑銘槩力培育聖賢羣
沙界生如海遍空法似雲
須彌七寶聚爭與論毫分

閱藏

葱嶺屯冰雪，澆沙嘯鬼魔。
傳經雖有自，返骨竟無多。
宴坐閑諷誦，清齋靜琢磨。
不知今與古，難易定如何。

供藏

佛滅僧雖在，教仍依法存。
斯同無上士，亦若衆中尊。
拈栴蓮花淨，鑪添檀火溫。
至深心一片，頭面禮朝昏。

收藏

牙籤羣峭立，玉軸燦星聯。
幸得醫心藥，應為住世緣。
一樓藏秘要，百里護龍天。
別有乾坤在，依稀正法年。

林間觀月述懷

不欲林遮月，無林月不妍。
隨光傍疏密，留隙掛團圓。
畫法

取多讓風情看兩全虛空涵萬象各自有嬋娟

辛丑十一月望正逢冬至夜看月當頭有感余新

辭退逆社圖書館孤兒院諸務時也

月望逢冬至年華有幾回影從身畔滅春在日南來天上
銀河轉人間玉漏催何時應六管重見動葭灰

冬至記所見

時為台俗十年大祭之節報載桃園二處賽神者二餘萬人消費達一億元全者可想矣

陽春生大地皓月麗中天國瑞占交泰日長從小年賽神
人似海招友酒如泉可有銅山鑄家家不吝錢

金錢菊

籬下金錢滿誰還羨杖頭縱橫連草舍富貴逼黔婁

選色三首

色恐有不好妝臺思出新
潛偷天上樣遍感世間人
司寇難安魯聲聞欲破真
盈逢逢一笑牽手入迷津

胡騎交河道風沙撲漢關
三軍踏白及禹骨墓青山
翠黛雕鞍去金瘡片甲還
由來傾國色戰血抹紅顏

美色國之寶迂論猶選賢
星槎從返權武庫不振弦
孤月昭君塚五湖西子船
重看降玉女華夏中興年

全成聽居士初心茹素

春風秋露百蔬肥親手烹
調飽夕暉各有庖廚流血
債却無怨氣到君扉

閒居過蓮社有感二首 士寅元旦日金蝕五星合列術家愛之

事大才能短癡心欲挽天願遲三武運或度五星年餅却
飢時畫髮仍危處懸秋煙深愧汝振臂當車前

老去知根鈍初聞秦嶽高年雖逾七十事未了分毫助豈
因他借移徒費我勞羨今能作者箇箇是并刀

聽鄭瓊珠女史鋼琴

漢塞琵琶秦苑箏夕陽原上暮烟橫瑤臺姝麗翻新樂滿
架金鐸聽水鳴

臺灣寒食郊眺

歸去何年賣舊春不教寒食惹傷神木棉開遍斜陽陌滿

目臺灣祭婦人

赴頭汴坑蕭居士別墅約

遠山行到數峯迴，廬舍高低竹樹堆。
久厭紅塵愛清賞，只堪溪上煮茶來。

哭鍾槐村

吾道幾人在，悽然思海隅。
虛窗文自賣，荒徑月長孤。
回雁雲初斷，斑筠淚未枯。
何年還故國，剪紙洞庭湖。

松

迢遞風雲入，秋濤鳴碧天。
羣峯晴作雨，禹壑淡搖煙。
塔草何堪勁，欄花枉自妍。
蒼龍飛欲去，矯矯意翛然。

水

嗚咽流千古如何恨不消幾家雙照月百代總翻潮砥柱
安能障禪天竟可超移君運世界八德去迢迢

木棉

枯林寂寞對寒山幾片東風逐破顏待到三冬霜雪夜會
多溫暖送人間

脩禊

去年三月三今年三月三年年三月三異鄉人不堪

題中興佛社

名相分縑素真如豈有殊應身隨類現權巧不同途

清明見郊祭某聞人

華表荒阡下空餘一聚塵
還聞生復滅何處巾貪嗔

時計鐘

警衆大殿勤曾無間寸陰幾
人長夜醒不負轉輪心

空見

空見飛桃李相思隔暮雲
典衣不沽酒客味自成醺

余每出門好戴眼鏡非有求助於目
瞽亦非達貴

作簾都飾裝也

炯目秋毫鑿青衿骨相寒借來雲鬢
黹遮住淚闌干赤日
威全滅飛塵染亦難
曹逢世間解信受鏡中觀

河堤欲摧歌

河堤欲摧兮我心憂力不能挽兮強為留浪排山兮倒復
起龜鼉蛟龍怒鬥兮感漩濶而逆流陰飈颼颼墨雲油油
霹靂雲雲天地悠悠時哉時哉乃若此乎陸將沉孰可恃
輦石簣土不憚勞衆生芸芸命如紙非精衛之所填惟神
禹能疏止吁嗟乎誰無父母兄弟與妻子彈指眼前決生
死先機曾呼蟻穿穴耳似聞聾心未徹可憐今日禍已成
猶遭白眼笑饒舌放歌豈是學屈平更異子昏眼求袂但
有悲憫非有嗔欲行不行淚霑巾淚霑巾憂所親迴腸百
折含酸辛既難撒手棄去聽其作波臣安得寶筏一駕超

之離苦津如之何同沈淪如之何同沉淪

詩人節

萬斛愁未一首詩幾回高唱引聲遲難強古調求人解似
有虛靈已我知泪水煙波魂去後客窗蒲艾雨晴時臨流
不看龍舟競背立斜陽吊楚辭

詩興

詩心突兀非關酒吟興纏綿半是愁磊塊橫胸消始快江
河下筆放難收鳥蟲淒切歲時恨風雨喧騰天地秋不盡
騷文驚老眼爭禁玉笛上珠喉

詩因

世道如風心似水詩思浩蕩涌濤瀾無邊橫逆填胸次不
盡清詞吐筆端蜃氣為樓隨念滅文光出篋射人寒賴他
成就名山業留與知音接古歡

骷髏頌

只餘七枯竅不辨何年身惟疑趙飛燕抑或潘安仁悠悠
東流水攘攘世上人戴此胡為者定同誰共親是非皆昨
日今日苔與塵

浮海集上終

雪廬詩集

稷下李豔炳南著

浮海集下

清明遠眺

清明爛縵鶯花裏
天地渾成一春詩
五色雲箋翻不盡
東風鼓輿寫淋漓

晚郊獨步

西天一鉤月
遠浙禹家鏗
清露涵虛灑
蒼煙出郭凝
晚來郊獨步
春去檻誰凭
眺欲何適
寂寥堪傲僧

笑

何須皂白太分明
笑口常開萬念輕
縱或無端來拂逆
依然發噓兩三聲

題江逸子仿韓幹畫馬

江生畫馬似真馬
松雪而後和者寡
未聞長嘶先起風
神態欲躍行天空
導我題跋鋪書案
其間早有文璀璨
細看驚為工部詩
余何人兮堪續之
謫仙黃鶴擱筆去
英雄本色誰毀譽
聊舒心臆還與君
側身愧然沈作雲

題江逸子仿馬遠野趣

坐愛溪山一角清
玉欄杆外鹿雙鳴
是誰馬遠先呼出
惹得多人拍案驚

飛蟲

山村燈火照行人引逗飛蟲奔撲頻
勞我揮驅空費力哀他不悟一回身

觀世

天地青蒼似不分人間蟻鬥笑開文
歲時煙景來佳氣秦漢衣冠沒夕曛
恩怨猶從墳裏覓詩書偶向壁中聞
生涯多少溪山興每枕石頭看彩雲

小隱

經壇廣胖詩壇瘦今世風華古世淳
難得智圓為講袖可憐福薄作詞人
煙鐘雨磬東西寺白水青山遠近鄰
已負

乾坤憂樂志閉門花鳥與分春

客來不能供饌述感

清話寡歡思往年蕭齋十日九開筵偶因萍跡饋無主非
是客途囊少錢徒有健談漸故我只烹粗茗慢高賢從今
怕負孔文舉搔首愁臨明鏡前

交遊二首

寶劍黃金只自知天涯裘馬恨歸遲平生亦有三千客把
臂多非得意時

未遇空王調我性早教杖屨掩孤墳與人輕易披肝膽徒
有粗豪不解文

食荔枝而甘之

粘來疑是就丹砂飽後餘芳浸齒牙我亦嶺南蘇玉局為
君迷戀不思家

孔上公官邨夏夜追暑話故鄉古刹正覺寺

碧天垂幕星垂燈移榻空庭鋪竹藤茶煙隔籬井氣娜逸
興追暑留詩朋鄉闈舊古正覺寺棟宇唐宋文足徵吾生
七旬體猶健屈指或有前朝僧童年借廂就學館時景娛
心每偷嬾松徑詠歌春雪晴岑樓弄笛秋月滿禪院深閉
象清幽諸衲罕言人長短隨緣偶着一枰棋負局佛聲稱
緩緩滄桑搔首思模糊方外真氣銷欲無今之視昔增感

喟賢者不免潮流趨竄來海涯處湫隘萬事如林身却孤
遺愁難逢虎溪笑退執如意敲唾壺

螢

水繞短籬花繞廬流螢時點碧紗幘牀頭縱有黃金壯不
照清宵佐讀書

俎豆

夙願聽君事有無荒天俎豆祀丹朱曾聞一士歌喪側我
道於今尚不孤

書憤

從來笑杞人戚戚憂天墜撫躬我更愚所慮且多類欲回

日西傾復阻堅冰至人健呼慎督國安得戒備新墳壓古
墳秦漢轉燭易時序終歲寒陰陽有其次生滅理雖常靡
帝亦天意成者謀之臧得非補人智貞元運不窮鼎革只
舒臂心死奈若何重遠誰堪寄

月夜別意

月霽天如水湛然浣彩雲
砧人不見戍塞意何云
風露涼千里園林靜十分
未知此良夜幾處怨離羣

觀雲

山嶽峻峭水淼茫青天揮灑盡文章
幾多龍窟吹噓起九萬鵬程爛熳裝
神鬼威儀馳廣袤物華精氣塞玄黃
人間

待到愛時歲自化甘霖沛大荒

雌雲

某名流見予所吟視雲輒以雲自負竊知非其所
志小雌雲擬之以嘲

擱筆躊躇笑視君天邊袅娜有雌雲春開月鏡堆鬢鬢
曉擲風梭織綺紋巫峽時飲新夢寐唐宮猶想舊衣袿各舒
各捲悠然去歸水歸山手自分

鶴華秋色予鄉北郭勝境故宮藏有元趙松雪所繪
長卷遷台又十三年矣見而悵然購其拓本懸之
旅寓可藉作歸來觀也二首

秋思海上逐斜暉
淡淡齊煙入客幃
照眼雙峯青似舊
羈魂省得夢中歸

漁舟農舍鵲湖濱
有識畫圖情也親
不必聞聲辨鄉語
料他皆是濟南人

劉子霜橋購鵲華秋色拓本錄予前作為題一絕

兩點煙痕堆案青
為君題罷淚飄零
故園秋色餘清唱
多少齊人不忍聽

贈同鄉王鳳樓鵲華秋色圖

艱難同作海天遊
何以遺君故國秋
只可深藏自悵悵
鄉人若見共生愁

同鄉趙天行購鵲華秋色圖索題

君家秋興寫齊山術數有無疑似問九真流人望喬木鄉
圖幾卷在臺灣

八月十五夜玩月

林間自擲燭負手望遙天秋色一峯月晚涼叢竹煙清商
孤客句淒切候蟲聯總有幾分缺應留歸去圓

送劉梅生歸菲律賓以鵲華秋色圖贈之

我家門對兩峯秋中有清河湧碧流別後相思看此畫故
人當去濟南遊

中醫學院諸學子遊日月潭返來向其索詩

霜落天高潭水明，隔林山色入船青。
扣舷多少新詩句，促膝煩君唱我聽。

為諸生講諸葛亮出師表誌感

中天有浩氣，兩表出師心。
瀘水瘴猶在，秋原星已沉。
譙周降不謬，郤正愴徒深。
孤負當辭陞，宗臣淚滿襟。

題王獻唐畫猗蘭別墅著書圖三首有序

蜀山猗蘭別墅，孔上公避寇所構也。與時往還者皆名流著述之暇，輒以書畫共飲娛。王子此圖即作於是時也。己丑上公再至蜀，其居淪廢燼矣。今歲鄉信王子已歸道山，展玩是幀，有重愴焉。予時

曾為後者故同感而誌之

萬壑長松非自栽
巖花日對硯池開
名山應有名山業
誰遣斯人魯國來

摩詰淋漓畫蜀山
偶來幽境使心閑
輞川西望歸舟杳
墨瀋猶新天壤間

別後重來訪舊廬
寒煙蔓草似殷墟
幾回搔首看圖罷
又檢當年未竟書

題王獻唐猗爾別墅條山憶舊二首

此條亦携來台灣

元日踞跚一杖藜
圍壺賓主醉如泥
清樽今欲流詩魄
入夢雲松醒亦迷

風雨挑燈酌小窗
鶻聲滿樹喚歸鄉
君今歸去歸何處
恨望斜曛每斷腸

壬寅小寒合歡山降雪與門人往視兼寄半僧二首

合歡山麓雪紛紛
十載矣天初見聞
應逐北風來故國
不因皎潔亦憐君

隔澗岩堯雪萬峯
踏冰迴轉入深松
不遊空見半僧畫
錯認峨眉鬪玉龍

觀江逸子仿吳道子送子天王圖

少年畫師江逸子
筆鋒掃處風雲起
古人各有烏絲欄
利根頓超冥契理
此圖本出吳道玄
尊菜心法如其然
扶桑

東去喪壞寶他作世間皆不傳千秋豈敢望紹述輒恨未
能入於室韓幹親炙曹將軍何曾盡得曹規律天王天妃
具威儀衆靈飛翔殊態飄飄涼生動吾袖案上無風神
為移浮屠西來多巨手江生慕道絕葷酒敦煌佛畫羅襟
肘居士高僧丰犖友境脱于禪無跡痕丹青之外嘗會心
一條十日潛沉吟鏗影粉本胸中臨於戲南陽呂公善此
道天涯從遊有知音

望海

遠樹如茵貼地平盡頭煙水向天蒸藍光浮動隨紆岸白
氣高低接上層造物有才開混沌化鯤懷志任飛騰放心

何止三千界自笑長空畫墨繩

登臨

登臨俯仰地天空彷彿徑知造物情大海能容隨浪起廣
田無主任人耕渾淪何有中邊際樵槍強分漢魏名已悔
逝年皆井坐來朝或不吝心生

題合歡山賞雪友濟合影

共結勝緣超六塵光明藏裏好安身九重天外清涼地禹
甸岡頭潔白人半偈曾來聞寂滅高歌只許唱陽春願教
沙剎皆離垢不入深山學隱淪

訪林玉明新第

門外青山旭日新
含煙竹樹結為鄰
看他庭院清如許
應是胸無半點塵

題江逸子松壑鳴琴圖

青崖丹嶂倚霜天
雲窟中分挂折泉
久坐飄飄衣袖冷
松風起自五絃絃

旅臺清明樓眺

酒滿花開百尺樓
捲簾天末入新愁
故園桃李凭欄憶
西海煙濤障眼流
戎狄何時甥作國
親朋幾輩草封丘
玉關曾有春風度
洗盞應澆定遠侯

老將

或有因事白
況之意

對法浩去評

幾多貂錦少年雄，不信蒼髯戰克功。
肥水嶠兵非指臂，齊桓老馬辨西東。
隔河孤壘烽煙下，絕塞重圍夕照中。
一幟飛來皆辟易，揮戈清潔看衰翁。

梟號

一梟號林木，棲鳥千樹驚。
荒山墜冷月，墟里悲風生。
人羣入昏睡，鬼蜮跳掙狞。
阡陌燐火流，青燄滅復明。
我欲持金彈，彈之為醢羹。
不教光華世，慘切如墳塋。
有人笑我愚，晝夜由來更。
惡禽緣際會，恃以恣其行。
乾坤非芥子，彼力何能傾。
洪鈞轉地軸，舒臂朝陽升。
恬然邀陰類，怪異情無聲。
會看阿閣塔，當有鳳來鳴。

吠聲

閉戶爾何見
矻矻顛倒狂
應聲繞隔壁
接吠迤鄰鄉
月上攪清夜
雲開驚太陽
因誰假威勢
奔撲詈陶唐

蚪蚪

小院斜陽靜
倚欄聚珍文字
水中看是誰濡筆
臨池去留得浮沉墨未乾

石

槩舌如花憶
虎丘繩牀偶話足
風流通身沙礫
覓無竅一象
渾淪爭點頭
是水是山難
麈尾姑言姑聽
付茶甌也知情
器同圓意恐
在壚年許爾遊

余正賞月有以選美相告者戲以答之二首

玉環飛燕盡凡才只愛清霄月姊來七十餘年長與共嬌
顏不見半分摧

美人春去似花飛明月常圓入我幃任是癡情拜青塚夜
來那有珮環歸

放生池畔柳

開池栽柳最多情剪短垂絲莫使生若仕長時拖水面還
愁誤惹紫鱗驚

山雲

繞檻山痕碧作堆浮雲朝夕遠縈迴時屯時散雲千態誤

說山飛有去來

驛樹

垂垂樹似絲雲張卓午濃陰驛路旁
未解高柯墻烈日但知行旅得清涼

懷人

樓頭明月檻前山朝夕長來伴客顏
不獨多情肯如此工夫也比故人閑

欲將

欲將詩卷覓山藏不再逢人話
宋唐縱把謫仙才借我天涯可有賀知章

煩惱

人間萬事皆煩惱，俯拾調來盡喜提。
坎壈動鋤平險復，蘇張默擯遊辭雲。難掩日照千界雪，不彫松青四時性。
自光明磨始見塵沙累，累亦嚴師。

江逸子仿唐人高士圖

盛唐畫手能寫真，此畫無題何許人。
鬚眉飄灑韻清逸，個個儻骨氣山嶙峋。或云吾宗謫仙叟，神態迥異常。
醉酒遍擬羣賢似，俱非窮而豐。盈幾曾有世間鑒，貌寧無同舜羽仁。
暴皆重腫蕭齋座，隅促膝對不擇安。得接高風松雪晚，年
少畫馬心儀入室亦幻假。願君胸中先正名，追魂紙上然。

後寫

題枕橈放舟圖三首

橫橈偃卧隨流水流到天涯總有鄰天在中流流不盡雲
松夫岸共嵐嵐

簑笠累身猶未空釣竿斜插釣秋風行藏借此人皆識一
峽滄波一釣翁

灑落已超天地外尚餘痕跡是清流寂心兼欲空虛籟飛
瀑松濤總滿舟

看山

拄杖看山到夕曛依依心似岫歸雲春來得意無嬌態笑

厲青眸獨有君

八月十六夜對月回憶

四十年前酒滿襟，管絃依舊桂花陰。
曾玩白雪樓頭月，詩有殘痕昨夢吟。

樓在濟南約安泉上明李滄溟所建也

題呂佛庭萬里長城圖

壓水嵌山矯若龍，霸圖先建萬夫功。
西颯疏勒牛羊聚，大雪單于帳壘空。
雉堞高低迷內外，征鞍寒暑變西東。
乾坤一握歸長卷，莫道須彌芥子中。

蘭室

空齋入斜照，罷讀對秋蘭。
凭几久忘語，契心時嗅檀。
柴門

青蘚密玉井晚風寒待上東山月移盈露下看

呂丰偁萬里長城卷子歌

魏魏乎嘉陵江圖曾所聞清明上河親所見見者乃為後
人臨聞者雲隱匡廬面大手文章古來稀今竟畫出萬里
長城十有七丈絹山海關踞天下雄九夷朝霧方壺東臨
洮戍樓夜擊鼓遮斷牧馬窺西戎日升月落地不同屋廬
衣食殊其風殊其風勿須通各樂其樂成融融匈奴毳幕
逐水草遼塔金寺燦華藻回紇宮室笠子圓西夏坐顛平
於道叢山綠藐游龍夫橋城壓其上揚髻舞爪穿地衝天
去復回雲崩泉立千百統郡州衆散遠近形不定疆界強

辨秦齊韓魏燕與趙無定河青海波古今茫茫戰骨多
難云戰骨多縱目存幾何獨留漢明妃青塚鬱嵯峨可憐壯
士折骨斷脰死不及美人琵琶胡語歌吾從弱寇好書史
膏為流涕投袂起安得秦穆封峭陵畫教雄鬼有依止不
然剗平青塚俾無痕乃與萬里長城雪奇耻霸君作城勞
萬夫畫者萬筆鋒亦枯或來螺車或乘馬極於山陬窮海
隅自春徂夏葛裘改物候隨廢丹青塗嘉木綠陰濃蒸雲
含雨連千峰斜照西風裹長亭短亭霜葉紫明駝黃河走
堅冰積雪天地銀峻嶒嘉峪關外陽春回秋水漲綠桃李
開頓忘邊徼苦忽訝江南來遨遊萬里畫萬里豈若閉門

村秀才畫者之心視者眼咫尺放去六合滿一角萬里雖
異趣古人終輸氣勢短秦宇混一奢土木長城亦只豹窺
管輅區多事尚無徵欲考文獻煙雲散霧斑已露人皆驚
餘跡宣泄詎容緩佛言心如工畫師禹有皆可憑虛為吾
聞心包三際影不滅惆悵手驪山阿房成九疑三十萬軍
掘不見一炬寧迷樓閣基丰僧落筆自心造補苴罅漏應
出奇輪蹄今朝盡棄用但住宴坐凝玄思凝玄思畫玄思
秦皇地下神泣時嗚呼此圖有鄰共禹古不慚搔首左右
同繫辭

逢秋

拄杖高原上客衣侵小寒金陵空眺矚銅馬尚遮攔風急
溪山靜天清木葉乾逢秋久無淚漸到關心肝

癸卯冬月全蝕薄暮初虧戊正復光

初升遲遠樹陰魄掩清輝有待不妨隱無虧終會飛出纏
麗霄漢流影鑿臺微顯晦人皆仰同心一掬歸

雲山

山是地之雲雲是天之山地雲飛不去天山去復還我身
一片絮十載羈臺灣蒼蒼兩不盡何處是鄉關相對發高
詠未能散襟顏掩扉倚孤枕夢落明湖間

雁蕩靈峯寺圖二首有序

雁蕩者浙之名山也羣峭嶺翠曲邃不可窮洞谷
數十多結梵刹靈峯一寺即淨宗藕祖卓錫處也
是圖乃江右夏公長浙教時之作舊為吳氏所藏
近貽周慶光開士也開士亦江右籍從余習淨業
獲之喜晚余題詠聊吟二律以識因緣

盤曲插羣峯洞天嵌梵宮僧名八不是蕩相六皆通薄穀
雲千壑晴煙樹幾叢茲山拓淨土披覽意何窮
畫筆江西俊舊藏吳氏家希珍原有主歸壁定無差秋日
來賓雁寒宵坐話茶還疑正諷誦戶牖迸煙霞

半癡詩禪集跋 詹勵吾居士寓美洲著二首

客棧西去太平洋故國愁思夢裏長
寄託吟鋒與禪月殷勤各得五分香

不教枯木印禪心圓鏡當空四照臨
觸處機鋒三峡水飛濤捲雨老龍吟

山中聽琴

聽君五指七絃中山木蕭蕭澗水鳴
天地琴心渾已忘不知誰與送秋聲

視唐六如山水中有烏紗絳袍垂釣者戲題之

畫無山水裝軒蓋詩有推敲入犬雞
似愧高官不如物故將紗帽釣磻溪

白桃花二首

玉顏不醉九重春，薄命多情帶雨頻。
倚檻分明看鏡國，無言又似息夫人。

武陵久厭門嬌妖，偏有高人愛白描。
莫道水仙堪與比，噴香猶自暗招搖。

讀詞選

興亡似有江山改，三李清詞唱到今。
嫠婦幽懷螿客淚，常隨朗月掛天心。

首夏

小院高低樹接枝，翩翩新綠蔭塔輝。
熏風卓午送清爽，愛

此殘春繞去時

夏日水亭朝霽

鳥啼窗曙水亭開，湖上初收夜雨雷。
十二闌干風細細，荷花綻日送香來。

訓呂佛庭寶華山精舍讌集贈詩

故人雅集碧山岑，澗曲橋斜屋隔林。
戶內還聞流水響，牀前更覺白雲深。
橫胸書氣酣於酒，促膝蘭言臭在心。
別後贈詩難和唱，高岡祇有鳳鳴音。

七夕望月

車雨已收新月涼，裁刀高掛一鉤霜。
令人不乞天孫拙，心

滿機鋒曲曲藏

筆債

筆債如潮欲築臺上書
謾墓愧非才恨教名悞難求諒
那得情疏便不來違我良朋花鳥遠
戕人嘉木棗梨灾偶憑
柴几之手者真氣一分何有哉

下山

雜樹梢頭殿閣斜
羣山脚底虎撐牙
盤旋歸到人間世
襟袖露來五色霞
佇立回看天際路
峯巖鉞出亂披麻
白雲深處春秋盡
疊瀑崖前水自花

臺島九日登樓有懷

此詩全承沈水之法
句不對而以對因每
聯皆有半對之處聲
調不愛咏之甚古仍
是律也首聯首句四
字對頌聯中二及末
字對頌聯亦如之但
中二字類例隱是結
得首二字對頌不板
而疏利字對頌結作
首對頌格不同而已
知空際乃如首與結對
頌與頌對仍為近作
非若舊章以古律律
也劉汝法

莫虛重九茲登樓七夕中秋空負秋涼天高風捲雲去水
郭萬戶炊煙浮凭欄所思人何許衰柳芙蓉夕陽洲客心
艱難獨此日題糕不來從我遊負手徘徊繞四壁清辭長
吟能寫憂杜康絕交三十載釣詩七碗茶為鉤菊花茱萸
各有豔暮山醉插他人頭雖同登臨不同感辟惡延壽非
所求

靜夜

閑持一甌茗空階望月華曠懷無所思遊目天之涯東壁
絕蟲響枝頭不驚鴉靜夜自可讀輟因清興賒涼露盈襟
袖竹梧陰轉斜歸齋捲簾坐一雞唱鄰家

清夜聞笛

吟詩弄笛思少年清秋月下春風前平生不知恨多少離
亂斷續東流川一歌一曲暫排遣舊者纔忘新者纏今宵
客愁化詩興抱膝又手吟不定笛聲忽飛却舍樓似有靈
犀來相應未必同是淪落人錦箋有詩不堪贈故園西望
縹渺間北斗太白垂斑斕漢旌誰持慰父老淨掃胡塵玉
門闌春乎秋乎何日還起攬明鏡非朱顏

閑坐

拚菊盈松斗室清芸香榻畔疊書城一年偶得幽閑坐疑
是修來第二生

廬山

此臺灣之廬山非江西之匡廬也環山闢公路車
可盤旋達巔路植櫻花峪多梅樹山水皆佳惟無
樓閣點綴只有日式旅館小憩而已顧其名不無
故國之思焉

碧峭叢叢危徑盤升車疑是上青天接峯梅樹堆晴雪夾
岸櫻花曳絳煙粘巔飛來雲一縷銀河落出瀑多懸空餘
林壑無人主安得高僧亦種蓮

訓王立法委員贈詩

直道人猶在王家詩不羣董狐言有立摩詰坐平分皎皎

中臺月蒼蒼北海雲
蘭心契自遠兩地共清芬

月夜凭眺

叢山微渺蒼煙外
萬種絃歌燈海中
香入西颿遍曲檻
秋連北斗掛遙空
九隅天地童丸霧
孤嶼樓臺紐約風
疑爾多情今夜月
含愁只為照愚公

寒食

寒食尋何處青郊獨步
避春愁風雨共客味鬢毛
知宿霧皴山黛晴波漾
柳絲看人明日祭還似
去年時

清明雨中

幾處楮丹開木棉一城微
雨柳搖煙高樓不怯春寒
入客

袖捲簾看遠天

題林青坡女士臨王獻唐雪廬圖

雪廬者故里齋之榜也戊寅避寇入蜀山中店仍
襲其名老友王獻唐繪雪廬圖以詩紀其事播逸
來墨圖歸仲懿王氏逢友林青坡居士摹以見示
題咏清新撫今追昔感慨萬千不得與鳴以酬二

兩

居士聞中俊蜀山臨輞川翰香詩與畫定聚淨融禪偶看
雪廬相變留鴻爪錄仍疑微不似春去未聞鶯

題呂佛庭長江禹里圖

筆冢雷堆萬里城，今看揚子更縱橫。
若非濡染千缸水，三峽飛濤畫不成。

海中

天捲浮雲海捲濤，煙山寥落似鴻毛。
龍宮帝闕人何往，莞爾無言手一篙。

對蘭

一莖素萼清於月，數葉長紳飄似雲。
相對無言心境滅，斯時不必有香聞。

王居士子哲家世三代臬比，今得醫學博士

三槐舊德今還續，鯤島文光數代師。
最羨君才尤博雅，醫

王學術度生時

遷居

進回揖別滿樓山，孤負敬亭看謫仙。
陋室漸來三徑雨，低垣喜見四周天。
詩成移杖頻隨月，茶歇垂帷小坐禪。
難得舊鄰猶饋贈，此鄉疑是太初年。

小院

小院千金地，半弓舉頭無際碧。
高空珍珠幾斛，銀河上月殿雲衢。
作主翁。

菊籬

一叢秋色似陶潛，滿院西風暮捲簾。
籬畔微吟人不去，新

弦月白屋東檐

看竹

每欲揮毫畫此君，却愁畫出贈何人。
人多賞識盤中肉，絕少嚴陵把釣綸。

觀釣

渭水嚴灘釣不同，千秋一例話高風。
賢才朝野今多少，愧我年髻耳已聾。

月鉤

黃昏月似白銀鉤，欄外蒼蒼萬里愁。
怪底玉闌人不返，教他掛在海西頭。

遊阿里山二首

鑿山數十洞，車穿盡而登巔。有古柯數處，曰三代
木神木等，皆數千年物。朽腹皺皮盤根錯節，所奇
枯而復榮。次日昧爽登峯，視日出適新晴，眾壑鋪
雲海。

飛車百洞穿，喬木半空懸。絕頂涼花水，繁陰碧似煙。名山
懷古意，枯幹再春年。安得攜書隱林間，屋數椽。
尚有前山峻，四更登極峯。羣星掩爛彩，一曜煥金容。別有
人間世，繞聞野寺鐘。俯身雲萬壑，滾滾欲騰龍。

花朝

山雨濛濛倚午晴
香未始覺細風生
花朝小院花開滿
有客無壺自傾

晚晴

兩岸桃花入晚晴
東風皺水綠波生
來日不愁衣典去
料應時節近清明

紙鷓

百仞長絲繫鵠鴻
花村柳陌故城東
誰家借取并州剪
欲似前朝破網籠

題江光亞中興鼓吹集

天地悠悠恨幾多
江郎搔首苦吟哦
料知恢復中原日
痛

定還應一放歌

一人

三千佳麗翠眉頻暮暮朝朝怨一人願作東風無遠近同
時吹徧六宮春

收帆

孤舟孤月伴青衫禹折滄江兩岸巖已過瞿塘三峽夜風
平浪靜好收帆

脫冠

脫却高冠百事閑親朋滿眼盡青山從茲相見談風月帶
笑時來帶笑還

去

歸去清閑便是僧
案無書牘座無朋
昂頭忽憶前朝事
也覺心如一片冰

贈中國醫藥學院畢業諸生

人生義何謂天地
才或疏知能良各
具挺起為補苴蒼
生
有痼疾君志抱美
如應出作霖雨普
施及菑畲學以七
年
進不同標與樗恒
充中和氣化育參
太虛壽域開八表
炊
煙接閭閻形神不
散散長歲安且舒
借問孰為此農軒
遺
我書華胄多英俊
授之不靳餘西俗
嗜功利東方乃仁
虛
良相不代興良醫
喜聯袂使仰庶無
愧新德觀厥初琢
磨

在悠久君子猶璠璣

詩味

常教吟淚溼青衫
半是酸辛半是甘
滋味纔知人已老
爭能再作吐絲蠶

九日憶故鄉登高

為客杖思真不同
無家我亦悵西風
歷山攜酒少年事
魂夢宛然醒又空

求韶

齊王求韶樂師曠
誰其人膠庠五十載
華疏夷狄親龜茲
獻感策一奏飛梁塵
胡笳與羯鼓羌笛俱
來陳蠻女結隊

時世雖興文化
人盡曉之其言
難進反亂其本
解非為此而感
耶
劉汝濤妄評

至袒胸白於銀燭手揚玉趾流盼掀朱唇宮商雜難辨無
音定君臣一士攜綠綺正襟歛其神松風勁謾謾淶水興
泚泚曲終四座惑相顧嗤兼類重操求和者茫罔形影鄰
所傷非鹿馬鳳棄山雞珍兩間日月沒混沌似歸淳

冷眼二首

今朝也是戲登臺冷眼看君酒一杯倘作傳人付優孟縱
橫粉墨畫眉顛

汗漫春遊倦欲歸羨龍潛海鶴高飛回看原野生秋草村
舍牛羊各自肥

醒

夜逐涼天永，曙窗餘月痕。
山鐘殘客夢，檐鳥喚花魂。
秋晚樛還吐，霜高菊獨尊。
小庭多少事，倚枕細溫存。

調習

空堂滅燭坐，不使影成雙。
孤僻真須有，貪瞋如是降。
正愁瓢在水，無賴月窺窗。
照見久懸劍，幾番思勝幢。

玩石

塵尾停揮憶虎丘，化頑何術竟相投。
知非秦雷先穿竅，縱遇高僧不點頭。
雨雪古今天未補，波濤日夜海還流。
虧他尚有貞堅骨，便與癡人風馬牛。

誨書寓意

捉腕授他書形具非其神縱得幾分似撒手全失真心源
不同處宜笑未宜瞋濡稟欲撥鐙已近百年身投之坐長
歎回顧誰傳人春沼蚪蚪篆秋空鴻雁賓斯文尚有家前
路寧無鄰閉門且養晦智觀靜中因豈能臨池後積墨成
水銀

對菊

誰解賞籬下天高霜已繁品超清似瘦香淡傲無痕晚節
看佳士孤芳吊楚魂歲寒終不謝此意漸難論

守身銘

爪髮須珍惜心肝盡可捐此身非我有分寸不宜專

秋日遊春秋閣

潭畔有孤山半側如削土人言多年前崩去後因名曰半屏山

山繞芰荷堤橋迴步欲迷潭清煙自動閣峻樹全低望柳
跨秋水披雲攀絳梯鳥歸霞色晚明滅半屏西

秋山遠眺二首

黃葉疏林石澗清岫雲歸處梵鐘鳴霜天踞坐對丹嶂塔
院松梢看晚晴

林壑蕭蕭木葉剛霜峯天外露真顏嶙峋不為風皺瘦無
賴秋郊萬里閑

蓬萊吳生詩學青蓮以其作見示訓之

百篇吟未半搔首九迴腸窮巷慚青眼雄文是故鄉定遭

人厚詬應鑿壁深藏今世胡琴貴誰堪問子昂

又訓

山東李白謫仙才歲歲花間獨把杯
空有文章無賀監扁舟歸去卧蓬萊

題江上蓼花畫扇

瑟瑟西風掃碧雲江天浩渺入晴曛
落霞疑在前灘上一穗蓼花秋十分

偶得

書味回時夜氣清心苗得雨放新晴
乾坤今古渾無事惟有湛然月色明

送別

春燈欲暗曙窗寒
折柳橋頭別玉鞍
酒淚露華渾不省
日高襟上未曾乾

應徵三首

綠川流水

一曲清波繞郡城
樓臺兩岸似南京
牽愁不是秦淮水
却是秦淮舊月明

大坑山遠望

竹樹縈回禹疊山
登臨高出白雲間
神州鯤島遙相望
破浪乘風何日還

柳川春色

飛絮滿晴川
新籠十里煙
春流聲繞郭
午蔭綠遮天花下
張裙幄
風中度管絃
尋芳文化地
無計不留連

全唐詩書後

江天碧峭梵鐘寺
塞月銀沙羗笛樓
天下無多好詩句
揚州唱罷是涼州

客臺二十年憶故友莊太史

昔日愁來詩百篇
曾勞硃墨定媿妍
欲焚新臺投君塚
孤客猶吟二十年

偶感五首

我正責人過山僧低兩眉只將因果理直說不分誰
鵬鳥入鴉林鏘鏘無和音羽毛猶未換空說萬程心
世間人不識來去似顛狂行到寒巖頂忽聞松柏香
莫話人間事空山枕碧流花開與木落天地自春秋
掛杖看囊者憐他癖未消令人廉似鬼獨取紙纏腰

今用紙幣

重陽前日野望

落木飛雲逐澗流重陽天氣入高秋菊花明日新霜降應
看山山插滿頭

題漁家樂畫

秋水斜陽笛數聲得魚沽酒醉還傾一竿長在孤舟上不

釣王侯不釣名

新篁

近宅何年種此君
龍吟時隔水涯聞
不抽直幹冲天上
安得長梢展蔭雲

題錢萬遠楓林圖

錢生孤僻寫霜晨
落月峰頭江水濱
潑盡胭脂染秋葉
芳園不去點花唇

柒犬

山林殘肉脯瘦犬
得肥腰上苑邀私
寵秋暝佐聖朝
兔狐悲獵犬鷹隼
遊天驕饜飮祥
清夜無須定吠
堯

金盞花

看花未曾飲已被釣詩心想像邀明月浮光酌鬱金階前
一客坐籬畔數蜂吟亦覺陶然醉拈春盞盞深

秋雨有思

滿林黃葉雨絲絲萬縷愁心欲語遲故壘清笳秋色裏叢
巒碧石霧暮天時寧因寒露蟬無口或不名山豹有皮來日
放晴明老眼孤芳應看菊花期

知機

漫道涼天夜無傷甕牖貧慵妻厭從織名士習懸鶉誰枕
乾坤閉不教霜雪頻秋風爭似雪雪後是陽春

八十自嘲

已得八旬壯伏波誠未欺文章殘燭夜車馬夕陽時禹事
襟常泰千言筆不疲壽康忙是藥恨少古人知

書味

老方書眼銳每過字行遲鼎俎道初解鹽梅味漸知
名士慣輕薄少年時洛紙今文貴淺喜心已疲

新曲

新曲怨秋夜蕭齋鳴玉琴清飆吹燕幕華月照書林
正惜負天籟悠然來素心明朝投水火又得兩知音

阿姆斯壯登月後述懷

遺貌曾聞解取神，舉杯依舊兩情親。
漢時關上秦時月，未減清光照世人。

晚別山寺

影滅霜橋杖高僧，送客還朝暎上疎。
木啼鳥遍空山夜色，禪中盡鈴花磬後閑。
重歸歌舞市門，欲盡常關。

夜歸几上供曇花知鄭生胎也

步月歸來睡已遲，忽聞香異見瓊枝。
感君情好何由答，再煮新茶坐半時。

思歸

世道知躡愁險峻，天閣微渺望雲霞。
宗臣盡瘁終遭謗，國

士精忠竟族家自顧非材心早忸人皆是聖物偏遮龍鍾
累足無能振幾度思歸避虎蛇

讀詩評

李杜方優劣輕狂出傲之二公相視笑文喪詎如斯攜手
御風去青冥安可期勞君空四顧不見一塵遺

聞籟

野草豐且澤霖多秋更生亂蛩詔其際竟夕音不平澗上
一松秀拂雲篩月明鶴巢旭光早翔羽冲天鳴萬物具虛
籟亦同人異情高者從矯矯卑者苟營營

春日山中重過友人故墅

花發人何處，山春鳥有巢。
一庭新草露，滿眼舊詩苗。
記取條垂柳，依然磬折腰。
踟躕未能去，搔首白雲飄。

陟峻

丹青大斧劈無乃，圖比方峭壁斫不斷。
排空森劍鏗，勞君導我陟素杖。
復褰裳上只飛鳥道，下盤曲羊腸。
崩石橫前路，跨超意徬徨。
疊瀑當胸落，虺蛇巖岫藏。
恨無六翮翼，一振冲天翔。
鼓勇撥雲霧，葛藤作山梁。
到巔忽如砥，舉袂捫太陽。
險夷兩俱滅，舒嘯神揚揚。
畫師念造境，思彼心開盲。
坦懷任投趾，進退何低昂。

春園集燕

桃李開如錦，天青柳絮飛。
亭園觸興涉，絲管與人違。
春醒黃鸝喚，泥香紫燕歸。
臨風花亂落，笑看看誰衣。

懷人

此夜人千里，桐陰滿我階。
相思在明月，明月照君懷。

庚戌清明

客舍歇朝雨，清明來莽蒼。
新花圍粉黛，晴鳥度笙簧。
斑鬢詩痕染，朱顏酒債裝。
將心強逐物，聊得不思鄉。

浮海集下終